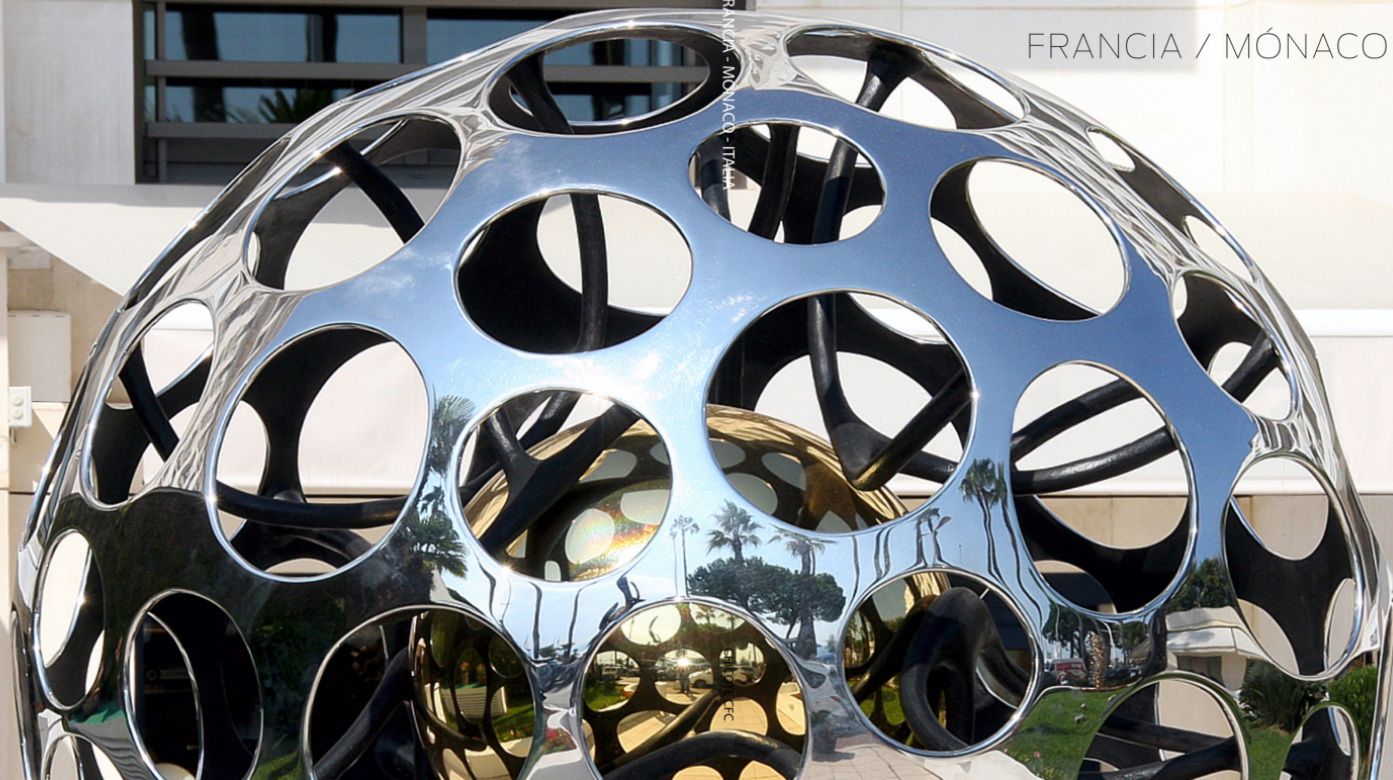


FRANCIA / MÓNACO / ITALIA

FRANCIA - MONACO - ITALIA





FRANCIA / MÓNACO / ITALIA

Queda estrictamente prohibido, bajo las sanciones establecidas por la ley, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro tipo de soporte, sin la autorización expresa de los titulares del copyright.

It is strictly prohibited, under the sanctions established by law, reproduce, record or transmit this publication, in whole or in part, by any recovery system and by any means, be it mechanical, electronic, magnetic, electro-optical, photocopy or any other type of support, without authorization express of the copyright holders.

Chicote CFC  
cronista visual multidisciplinar  
Photopainter /2025

## PREFACIO

El glamour, la elegancia, la opulencia y un ritmo de vida acaudalado definen el estatus acomodado y pudiente de aquellos que se permiten adquirir propiedades o residir por cierto tiempo en la "Riviera Francesa" o como popular y mayormente es conocida por "La Costa Azul". Su agradable clima de suaves temperaturas y soleado prácticamente a lo largo de todo el año, hace de las playas de esta zona del mediterráneo un paraíso para quienes pueden permitirse el retiro anticipado dejando al margen su vida laboral o simplemente el hecho de tomarse durante el periodo vacacional momentos de relajación en ciudades como Montecarlo, Cannes (Francia) o algunas menos fashion pero con igual encanto como lo son las aldeas de "Cinque Terre" o Portofino en Italia, muy de moda incluso entre un amplio plantel de artistas y famosos. Todas ellas son urbes de menor tamaño, por supuesto no cumplen con el requisito de ser centros de gran aglomeración, y todas tienen un nexo de unión con el mar, de ahí que estén dotadas de importantes puertos deportivos en los que la industria pesquera apenas tiene cabida más que en las modestas aldeas. Asoman en sus muelles un regimiento de lujosos barcos de muy distintas esloras y alturas que aparentan recién estrenar y que incluso son grato disfrute para cuantos curiosos y observadores sólo con un simple paseo por sus muelles alegran la vista.

Pero a lo largo de la "Costa Azul" también se nos antoja participar de aquellas rutas en las que se pueden descubrir pueblos que arrastran en su haber todo el peso de la historia, pequeños museos al aire libre hechos completamente en piedra de tiempos que se remontan a la edad media como lo son "Èze" e incluso "Saint Paul de Vence" en Francia. Apuntan a ser algo parecido a pequeñas máculas que se dispersan por el paisaje, difíciles de esquivar a la vez que de encontrar y de obviar también porque nos encanta adentrarnos en el laberinto de sus estrechas y sombrías calles, y de descubrir cautivadores y pintorescos rinconcitos en los que destella con agrado el sol. Lugares en los que unas cuantas sillas y mesas o elementos decorativos colgados de sus paredes reclaman nuestra atención como señuelo para adquirir algún que otro recuerdo completando con ello el deleite de la vista o incluso de nuestro paladar. Éste es solo un pequeño aperitivo para saborear la arquitectura de la "Provenza", así como de sus campos cubiertos de viñas, huertos, arboledas de olivos y moreras.

Por supuesto una vez que superamos los márgenes fronterizos de Francia divisiámos el bello perfil de Mónaco, el país que dispone de la monarquía más pequeña del mundo y que regenta desde tiempos remotos la archiconocida familia "Grimaldi". Mónaco es célebre por acoger todos los años el famoso premio de carreras de "Formula 1" y por su famoso casino, pero ahora atravesaremos la corta línea costera que nos marcan los Alpes para llegar al gran puerto y también artística ciudad de Génova, en la cual aún se respira cierta tradición marinera que cortió a grandes personajes ilustres en la navegación. Para terminar llegaremos a la sorprendente y gloriosa metrópoli de Milán, que se ha ganado a pulso ser una de las ciudades que mejor ha sabido combinar pasado y presente, memoria y renovación y ha tenido la habilidad de crear una industria competitiva y puntera que atrae tanto a turistas como a financieros.

## FOREWORD

*Glamour, elegance, opulence and a wealthy lifestyle define the well-off and wealthy status of those who can afford to buy property or reside for a while on the "French Riviera" or as it is popularly known and mostly known as "The Côte d'Azur". Its pleasant climate of mild temperatures and sunshine practically all year round makes the beaches of this area of the Mediterranean a paradise for those who can afford to retire early, leaving their work life aside or simply taking moments of relaxation during the holiday period in cities such as Monte Carlo, Cannes (France) or some less fashionable but equally charming cities such as the villages of "Cinque Terre" or Portofino in Italy, very fashionable even among a large group of artists and celebrities. They are all smaller cities, of course they do not meet the requirement of being large agglomeration centres, and all have a link with the sea, hence they are equipped with important marinas in which the fishing industry has little place except in the modest villages. A regiment of luxurious boats of very different lengths and heights appear to be brand new in their docks, and are even a pleasant enjoyment for curious and observant people who are pleased to see just by a simple walk along their docks.*

*But along the "Côte d'Azur" we also feel like taking part in those routes in which we can discover towns that bear the weight of history, small open-air museums made entirely of stone from times that go back to the Middle Ages, such as "Èze" and even "Saint Paul de Vence" in France. They are like little spots scattered across the landscape, difficult to avoid and difficult to find and also to ignore because we love to enter the labyrinth of its narrow and dark streets, and to discover captivating and picturesque corners where the sun shines pleasantly. Places where a few chairs and tables or decorative elements hanging from the walls attract our attention as a lure to buy a souvenir or two, thus completing the delight of the sight or even of our palate. This is just a small appetizer to savour the architecture of "Provençe", as well as its fields covered with vineyards, orchards, olive groves and mulberry trees.*

*Of course, once we cross the border with France, we see the beautiful profile of Monaco, the country that has the smallest monarchy in the world and which has been ruled since ancient times by the well-known "Grimaldi" family. Monaco is famous for hosting the famous Formula 1 racing event every year and for its famous casino, but now we will cross the short coastline marked by the Alps to reach the great port and artistic city of Genoa, where a certain seafaring tradition that has trained great illustrious figures in navigation is still breathed. Finally, we will arrive at the surprising and glorious metropolis of Milan, which has earned its place as one of the cities that has best known how to combine past and present, memory and renewal, and has had the ability to create a competitive and cutting-edge industry that attracts both tourists and financiers.*



La "Puerta Sempione" en la ciudad de Milán, Italia, es un "Arco de la Paz" del siglo XIX cuyos orígenes se remontan a una puerta mucho anterior instalada en las murallas romanas de Milán.



Maqueta en madera del "Duomo di Milán" expuesta en el museo de la catedral de Milán en Italia. Todas las obras y objetos que posee el museo proceden o hacen referencia a este templo.



La "Galleria Vittorio Emanuele II" es un edificio singular de Milán (Italia) formado por dos arcadas con bóveda de vidrio situado en la "Piazza del Duomo" conectando con la "Piazza della Scala".



Cápsula espacial motivo del "Tiovivo-Carrusel" de "Julio Verne" en la ciudad de Menton, Francia



Fuente de estilo provenzal en piedra de la ciudad fortificada de "Saint Paul de Vence", Francia.



Frescos realizados por "Giovanni Battista" sobre la cúpula de la "Chiesa del Gesù" en Génova. (Italia). Este templo posee importantes obras de "Rubens" y "Guido Reni".



La construcción de la impresionante catedral del "Duomo de Milán" duró cinco siglos, iniciándose en 1386 y finalizándose en 1965. Italia.



Imagen superior: Pedregosa costa de la localidad de "Manarola" en la provincia de "La Spezia" sobre el "Mar de Liguria", la más antigua de las "Cinque Terre" pues data de 1160. Italia.  
Imagen derecha: Mirador de "Il Bigio", una estructura a modo de pulpo en el puerto de Génova que permite tener una vista panorámica de la ciudad ya que da vueltas sobre su eje. Italia.





Interior de la "Basilica de Santa Margherita Vergine e Martire" y santuario de "Nostra Signora della Rosa" situado en el municipio de "Santa Margherita Ligure", Génova (Italia)



Ana Belén. Descanso frente a la puerta de entrada al "Palacio Grimaldi" de "Mónaco".



Momento para el refresco en una pequeña terraza de "Riomaggiore" en "Cinque Terre" Italia



Pequeño puerto y antiguo "Castillo medieval de Castre" en la ciudad de Cannes (Francia) hoy en día convertido en museo. Fue construido en el siglo XI y habitado por los sacerdotes "Lerins"



"Riomaggiore" es un pueblcito costero sorteado de coloreadas casas de la provincia de La "Spezia", en la región de "Liguria" (Italia). Es el más oriental de los cinco pueblos de las "Cinque Terre".



Imagen superior: El "Palazzo Bendinelli Sauli", situado en la via "San Lorenzo" en el centro histórico de Génova (Italia), cerca de la "Catedral de San Lorenzo", hoy alberga viviendas y oficinas.  
Imagen derecha: Insigne edificio de "La Bolsa" de Génova en la "Piazza de Ferrari", denominada así en honor a "Raffaele De Ferrari", duque de Galliera, notable político y banquero. Italia.





"Iglesia Católica de San Matteo", ubicada en la "Piazza San Matteo" de Génova (Italia), lugar en el que se encontraba la casa de la poderosa familia "Doria"



Pintura al fresco que rememora la hazaña del descubrimiento de América por "Cristóbal Colón", realizada sobre los techos del "Palazzo Giovanni Carlo Brignole" en Génova (Italia)



La "Basilica de Santa Maria delle Vigne" (Italia) es una de las más antiguas de Génova. Los frescos pintados por artistas de renombre, están adornados con escenas bíblicas y la vida de los santos



Quiosco de la música ubicado en el municipio de "Rapalo" (Italia) cuyos frescos son una alegoría a los más famosos compositores como Verdi, Rossini, Beethoven o Mozart, entre otros.



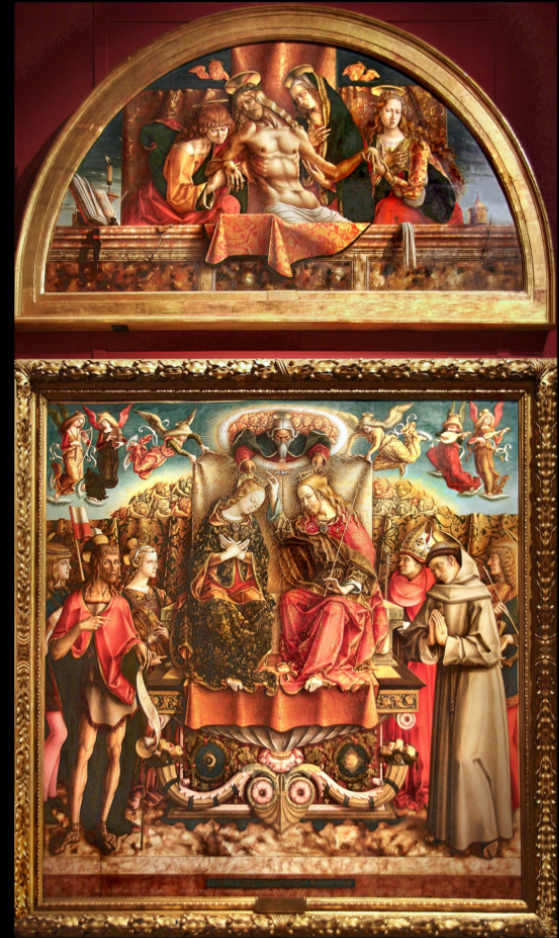
El "Castillo Sforzesco" de Milán (Italia) fue la residencia de la familia "Visconti" en 1358. Fue destruido por la "República Ambrosiana" y en 1450 "Francisco I Sforza" comenzó su reconstrucción.



Imagen del interior del "Duomo de Milán" que consta de cinco naves, una central, cuatro laterales y 40 pilares. Está atravesada por un transepto seguido del coro y el ábside. Italia



La genial obra del pintor renacentista italiano "Rafael Sancio", "Los desposorios de la Virgen" se encuentra en el museo "Brera", Milán (Italia)



También en la pinacoteca "Brera" de Milán (Italia) se haya el retablo de "San Francisco de Fabriano" pintado por "Carlo Crivelli",



"Torre del Filarete" en "El Castillo gótico-renacentista de Sforzesco" ubicado en el casco antiguo de Milán (Italia) que alberga una pinacoteca.



Barrera costera de "Vernazza", un municipio de la provincia de La "Spezia", en el noroeste de Italia, sobre el mar de "Liguria". Es uno de los cinco pueblos de la región de "Cinque Terre".



Perspectiva del pueblo de "Manarola", una pequeña fracción del municipio de "Riomaggiore", en la provincia de "La Spezia" sobre el "Mar de Liguria" en "Cinque Terre" (Italia)



"Piazza Ferrari" es uno de los lugares simbólicos de Génova y es también el centro urbano moderno. De ella se ramifican algunas de las arterias principales de la ciudad.



"Eze" es un municipio de los Alpes Marítimos situado entre Niza y Mónaco en la "Costa Azul" formado por un laberinto de calles de piedra. Francia



El "Museo Teatral de La Scala" está ubicado en el "Casino Ricordi" junto al "Teatro de La Scala" Milán (Italia) y tiene una rica colección de pinturas relacionadas con la ópera y el teatro.  
Imagen derecha: El famoso oficial naval e investigador francés "Jacques Cousteau" fue director del importante "Museo Oceanográfico de Mónaco" durante muchos años.





"El palacio de Mónaco" es desde 1912 la residencia de la familia "Grimaldi", primero como señores feudales y luego como príncipes soberanos. Fue fundada en 1191 como fortaleza genovesa.



El casino de Mónaco es propiedad de la "Société des Bains de Mer" una empresa pública en la que participa el gobierno y que también es propietaria de los principales hoteles y clubs.



Iglesia "Notre-Dame-d'Espérance" en la ciudad de Cannes (Francia)



Edificios y callejuelas del casco antiguo. Ciudad de Menton, (Francia)



Lujosos yates atracados en el puerto deportivo de "Cannes" (Francia)  
Imagen derecha: Pintura de "La circuncisión de Jesús" del famoso pintor Rubens, en el altar de la "Iglesia de la Gesé" Génova (Italia)





"Èze" es un pueblo medieval de grandes casas de piedra situado en la "Costa Azul" de Francia.



En la planta baja de las viviendas de "Èze" hay estructuras de prensado para fabricar vino o aceite.



Representantes del cine europeo y americano eligieron a "Cannes" como centro alternativo al festival de cine de Venecia, que en los años 30 sufrió la censura del gobierno fascista italiano.



La "Capilla de la misericordia" ubicada en "Saleya Cours" de Niza (Francia) es una obra maestra del barroco diseñada por el arquitecto Bernardo Vittone



Fontana del piccolo stagno sopra il quale emerge una grande sfera specchiante nei giardini che circondano il casinò di Montecarlo a Monaco



Coloridos edificios de la ciudad de "Menton" (Francia). A medio camino entre Italia, Mónaco y Francia, esta ciudad es conocida como la ciudad jardín y del limón.



Imagen superior: Arcos y contrafuertes que sostienen la estructura del "Duomo de Milán" (Italia). En su interior sus bóvedas de crucería están decoradas por complicados motivos de tracería.



Imagen derecha: Detalle del retablo de "San Nicolás" realizado por "Ludovico Brea" en el año 1500, perteneciente a "La Catedral de Nuestra Señora Inmaculada" de Múnich.



Mónaco es un microestado europeo situado dentro de la rívera francesa, en el que por su laxa política fiscal se acomodan multitud de fortunas, en muchos casos asociadas al blanqueo de dinero.



El diminuto tamaño de Mónaco hace que la arquitectura de sus calles resulte angosta, por ello han intentado ganar terreno al mar creando un puerto con capacidad para atraer a lujosos yates.



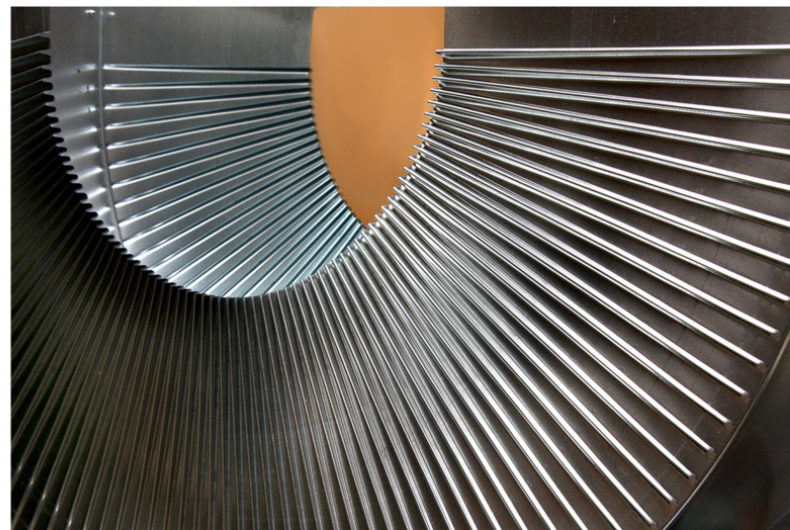
El "Castello Doria" ahora restaurante, es un antiguo fuerte ubicado en la costa de "Liguria" en la localidad de "Vernazza" Italia, en "Cinque Terre"



En lo alto de la imagen se ubica un concurrido lugar para turistas, el restaurante y marisquería "Marina Piccola" en la ciudad de "Maranola" en "Cinque Terre", La Spezia, Liguria, Italia



Pórtico sobre la fachada del "Palacio de Domenico Doria" en la plaza de "San Mateo", una de las familias más ilustres de Génova (Italia)



Escultura de arte moderno perteneciente a una exposición temporal ubicada en los corredores del palacio "Doria-Tursi" o palacio Niccolò Grimaldi" en Génova (Italia)



El clásico modelo "Fiat 600", un vehículo que marcó la vida de toda una generación, es ahora redecorado de manera peculiar, un atractivo motivo para la promoción inmobiliaria. Génova, Italia.



En la fachada sur de la "Catedral de San Lorenzo de Ginebra" en Génova (Italia) se haya la tumba colgante del Dogo "Antonio Grimaldi".



"El Neptuno" es una réplica de un galeón español del siglo XVII y fue construido para la película "Pirates" de "Roman Polanski". Es actualmente una atracción turística. Puerto de Génova. Italia



"Catedral de San Lorenzo": Pináculo de la torre sur, la única que llegó a completarse. Génova. Italia



Modelando sobre la fuente ubicada en el patio interior del "Castillo de Los Sforza" de Milán. Italia



Melones de "Charentais" en un día de mercado al aire libre en la ciudad de "Menton" (Francia)



Albaricoque, elemento indispensable en la dieta de los habitantes de "Menton" (Francia)



Vastosos tomates "Corazón de Buey" expuestos en el mercado de la ciudad de Menton, Francia



Jabones con forma y aroma de limón, recuerdo turístico de los pueblos de "Cinque Terre" Italia.



Tienda de juguetes en madera, artesanía popular y recuerdos turísticos en los pasadizos de las estrechas calles de "Saint Paul de Vence" en Francia.

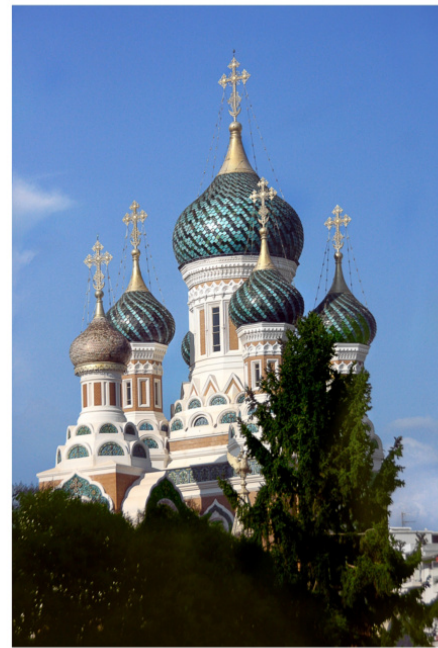


Foto superior: Rincones con encanto asoman en las callejuelas de la ciudad de "Grasse" (Francia)  
Foto izquierda: El filósofo alemán "Frédéric Nietzsche" escribió algunas páginas de su famoso libro "Así habló Zaratustra" a su paso por el pueblo de "Eze" (Francia). Rincones pura delicia para artistas

Cúpulas de la catedral ortodoxa rusa de "San Nicolás" situada en la ciudad de "Niza" (Francia)



Subida hacia la "Basilica de los Santos Gervasio y Protasio" en el pueblo italiano de "Rapallo". Construida en el siglo XIII es de estilo gótico-románico, pero fue reconstruido en estilo neoclásico.



Columnas rematadas con faroles de estilo "Fernandino" en forja adornan los paseos peatonales de la ciudad francesa de "Niza" en el que se congregan terrazas y restaurantes con mucho gusto.



"El castillo de Rapallo" se construyó a mediados del siglo XVI. En el interior hay una pequeña capilla dedicada a "San Gaetano". Hoy en día alberga exposiciones artísticas y culturales.



El "Palacio de Justicia" de Niza (Francia) fue construido en 1885 en estilo neoclásico. En la Edad Media había en su lugar un "Monasterio de los Dominicos" del siglo XIII.



Venta de especias al peso tal y como se puede encontrar expuesto al más tradicional estilo de los zocos árabes, pero en este caso en la ciudad de "Niza" (Francia)



Sombrillas, tumbonas y casetas de baño para tomar el sol en las tranquilas aguas de las playas de "Rapallo", un pueblo de Italia perteneciente a la ciudad de Génova, en la región de Liguria.



Descanso junto a la fuente en piedra de cuatro caños de estilo provenzal de la ciudad fortificada de "Saint Paul de Vence". Esta se remonta a 1615 y fue construida por "Melchior Martin"



La localidad costera de "Vernazza" a orillas del mar de "Liguria" en "Cinque Terre" (Italia) es una zona de aguas tranquilas que se presta al baño.



En la imagen el "Hotel Miro Rapallo" próximo al pequeño puerto de la turística ciudad de "Portofino" en la provincia de "Génova" (Italia), un lugar muy de moda entre famosos y estrellas de cine.

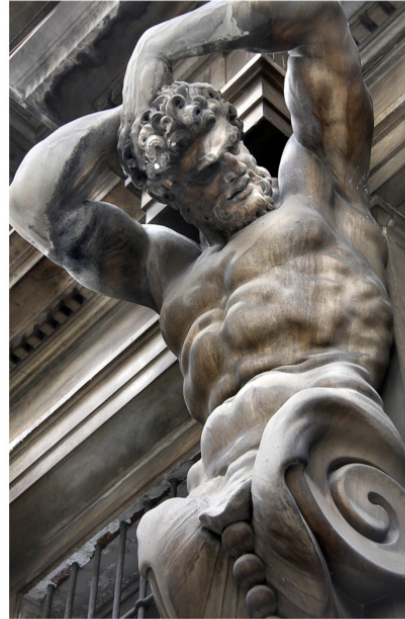


Foto superior: Cariátide sobre la puerta del "Palazzo Giovanni Carlo Brignole", Génova (Italia).  
Foto izquierda: Interior de la "Basilica barroca de Santa Maria delle Vigne" Génova (Italia).



El almirante "Andrea Doria" en los techos del "Palazzo Giovanni Carlo Brignole", Génova (Italia)



El "Palazzo Bordini Sauli" de corte renacentista, en Génova (Italia), conserva en su interior decoraciones realizadas anteriormente por artistas como Domenico Piola y Lorenzo De Ferrari.



"La Catedral de San Lorenzo" es la sede episcopal de Liguria, en Génova (Italia). Se trata de un edificio medieval con algunos añadidos posteriores de estilo gótico y naves románicas.



Edificio de las oficinas de la "Radio Italia" y al fondo la torre de la "Catedral de Génova". Italia



Detalle de la decoración interior de la Basílica "Santa Margherita Vergine e Martire". Génova (Italia)



"Grasse" en Francia, destaca mundialmente por la industria dedicada a la elaboración de perfumes y fragancias. "Palacio de Congresos"



Imagen superior: "Piazza de Ferrari" en "Génova", principal centro financiero de Italia junto con "Milán" a finales del siglo XIX. Aquí se establecieron instituciones como La bolsa o el Banco de Italia.  
Imagen derecha: Fachada de la "Galleria Vittorio Emanuele II" en Milán (Italia). Su diseño imita a la "Burlington Arcade de Londres", prototipo de las grandes galerías comerciales de la época.





A lo largo de las paredes de la nave central de la "Catedral de San Lorenzo" de Génova (Italia), se alinean las figuras de "San Juan Evangelista", "San Marcos" y el resto de apóstoles.



"La Piazza del Duomo" es la plaza principal y el centro de Milán (Italia). En ella se encuentran edificios como la Catedral, el Palacio, la "Galería Víctor Manuel II" así como su monumento ecuestre.



La figura de "Apolo" se alza en la "Fontaine du Soleil", sobre los cinco planetas: Tierra, Marte, Mercurio, Saturno y Venus. Una fuente situada en la plaza Masséna de la ciudad francesa de "Niza".



La ciudad medieval de "Grasse" (Francia) se inició con el comercio de pieles, sustituido más tarde por el cultivo de flores y la perfumería.



En el año 1229 "Portofino" se integra dentro de la República de Génova (Italia), convirtiéndose también en el refugio de la marina genovesa gracias a su puerto natural y su castillo.



Acantilado rocoso de la pequeña ciudad de "Portofino" visto desde la "Iglesia de San Giorgio", en la "Riviera di Levante" Génova (Italia)



La pintoresca muralla de la ciudad medieval del pueblo de "Eze" en el sur de Francia, nos transporta al pasado cuando paseamos por sus estrechas callejuelas todas ellas de piedra



La antigua ciudad de "Eze" (Francia), situada en un promontorio rocoso, ofrece impresionantes vistas al mar Mediterráneo y a la costa circundante.



Frente al edificio de estilo neoclásico "Hotel de Ville" o ayuntamiento de Cannes (Francia), se alza un monumento a los soldados caídos en la II Guerra Mundial



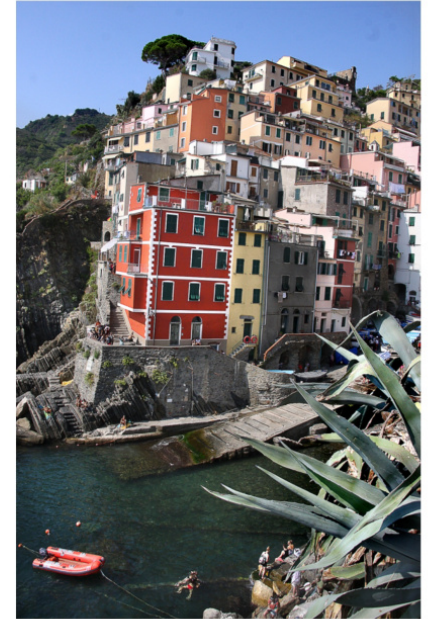
La ciudad de "Cannes" (Francia) alberga un turismo de alto poder adquisitivo, con un importante puerto deportivo que recoge yates de todo tipo y atracciones como "El antiguo carrusel".



El "Castello Doria" junto al mar, es un antiguo fuerte ubicado en la costa de "Liguria" en la localidad de "Vernazza" Italia. Forma parte del parque patrimonio de la humanidad de "Cinque Terre"



El "Palazzo San Giorgio" alberga la sede de la Autoridad Portuaria del Mar de Liguria. Génova.



"Riomaggiore", pueblito costero de la provincia de La "Spezia" (Liguria -Italia) "Cinque Terre".



La plaza Ferrari de Génova (Italia) es el centro financiero de la ciudad y en ella se encuentra la estatua ecuestre de "Giuseppe Garibaldi" unificador de Italia y el "Palazzo Doria de Ferrari-Galliera"



Interior del "Casino de Monte-Carlo" en Mónaco. Para los ciudadanos de Mónaco está prohibido entrar a jugar a sus salas de apuestas.



Imagen superior: "El Casino de Monte-Carlo" en Mónaco, es un sistema de juegos de azar que incluye el Gran Teatro de Monte-Carlo, una ópera y la sede de los Ballets de Monte-Carlo.  
Imagen izquierda: La bóveda de la "Catedral de San Lorenzo" en Génova se construyó en el siglo XVI, reemplazando las vigas de madera que hasta entonces sujetaban el techo.



Detalle del rosetón exterior de uno de los vitrales de la catedral gótica más grande de Italia, "Il Duomo" de Milán, predecesora de la "Basilica de San Ambrosio" construida en el siglo V.



La fachada principal de "La Iglesia del Carmen" de Milán (Italia) está realizada íntegramente en terracota, al igual que su rosetón, sobre el pórtico y los cinco tabernáculos en las cúspides.



Patio de la "Pinacoteca de Brera". Ubicada en Milán (Italia), contiene una de las más destacadas colecciones de pintura italiana.



Pasillo de la nave central de la "Basilica barroca de Santa Maria delle Vigne" de Génova (Italia). Su nombre tiene su origen a que se erigió sobre el terreno de las Viñas del Rey.



Los tejados de la catedral de Milán (Italia) abiertos al público, lo forman un bosque de pináculos y chapiteles que permiten ver de cerca la calidad de la talla de algunas de sus esculturas.



La "Galleria Vittorio Emanuele II", nombre del primer rey de la Italia, está en su espacio central rematada por una cúpula de cristal. Milán, Italia.



Pasaje bíblico de los huesos sagrados del martirio Gervasio y Protasio. Catedral de Milán (Italia).



Vidriera de la "Asunción de la Virgen María al cielo". Catedral de San Lorenzo en Génova (Italia)



En la prehistoria los ligures, fenicios, romanos, visigodos, francos, lombardos y el imperio Carolingio poblaron Mónaco, pero fue de la República de Génova quien lo adquirió la familia Grimaldi.



Imagen superior: Los lugares emblemáticos del casco antiguo de Milán (Italia) aún lo recorren antiguas líneas de tranvía construidos entre los años 20 y 30 con interiores de madera de época.  
Imagen izquierda: "La Biosfera" es una moderna estructura en cuyo interior se recrea un ambiente tropical. Fue construida por el genovés "Renzo Piano" en el puerto antiguo de Génova (Italia).



La magnífica obra recién restaurada del artista italiano y renacentista "Lorenzo Costa", "La Adoración de los Magos" se halla expuesta actualmente en la "Pinacoteca de Brera" de "Milán" Italia.



Fronte costero de "Riomaggiore", posiblemente el más bonito de los pueblos del Parque Nacional "Cinque Terre" Italia. Un lugar encantador de pequeñas calles y rincones fabulosos.



El "Instituto Oceanográfico de Mónaco" es un museo de ciencias marinas a la vez que un oceanográfico, inaugurado por el príncipe "Alberto I" de Mónaco



El proyecto original de las fachadas del "Duomo de Milán" (Italia) fue del italiano "Pellegrino Pellegrini", pero sufrió varias modificaciones. Está embellecida por centenares de estatuas.



La "Galleria Vittorio Emanuele II" con cuatro pisos de altura, dispone de tiendas de alta costura, joyas, libros, pinturas y cafeterías.



Uno de los balcones en piedra que asoman sobre el tejado de del "Duomo" de Milán. Italia



Puerta de entrada a la antigua iglesia carmelita de "Santa Maria del Carmine" en Milán, Italia



Panorama de la pequeña ciudad de "Portofino" vista desde "El Castello Brown", una casa-museo situada a una cierta altura por encima del puerto pensada para su defensa. Génova, Italia.



"Manarola" es un pequeño pueblo del municipio de "Riomaggiore", en el mar de "Liguria" perteneciente al Cinque Terre - Italia, que vive tradicionalmente de la pesca y la viticultura.



"Villa Devoto" se encuentra en el centro histórico de "Rapallo" (Italia), data de principios del siglo XIX y posee numerosos frescos en la parte superior. Está rodeada por un pequeño jardín.



Este edificio fue residencia del pintor "Henri Matisse" durante su estancia en "Niza" (France), actualmente convertido en el museo del artista.



Vista sur del puerto de la ciudad de "Niza" (Francia) en la riviera francesa también conocida como la "Costa Azul". Sus balnearios y playas atraen a un turismo de alto nivel adquisitivo.



Imagen del "Hôtel Majestic" en Boulevard de La Croisette de "Cannes" (Francia), ciudad conocida por su festival de cine internacional.



Rodeado por el "Parque Sempione", el "Castillo Sforzesco" de Milán (Italia) tiene una planta cuadrada, por uno de los lados de 180 metros y está rematado por cuatro torres angulares.



Bella fachada adornada con estucos de cintas y medallones del "Palazzo Nicolosio Lomellino" de estilo manierista ubicado en la "via Garibaldi" de Génova (Italia)