



TURQUIA - 1997



HITTAS

FOTOPRIX

# Hittitas

CARLOS FERNÁNDEZ

TURQUIA - 1997



*Hititas*



Carlos Fernández

Turquía - 1997

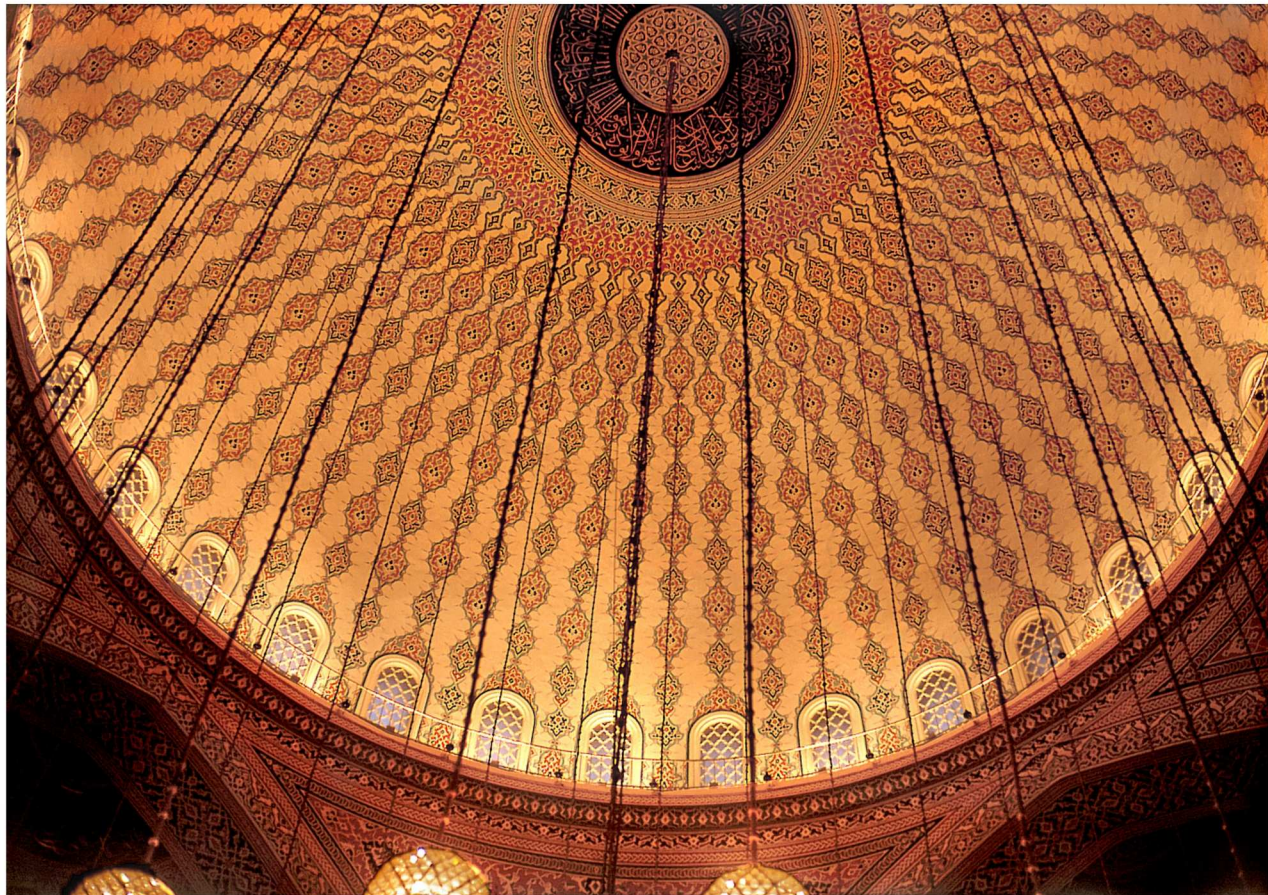
# Turquía



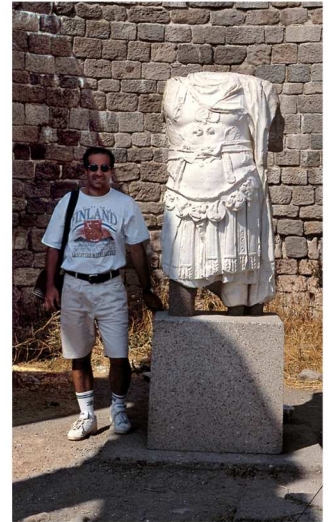
Situación: Continente Asiático  
Capital: Ankara  
Superficie: 783.562 km<sup>2</sup>  
Ruta: Circuito  
Moneda: Lira  
Idioma: Turco  
Gobierno: República Parlamentaria

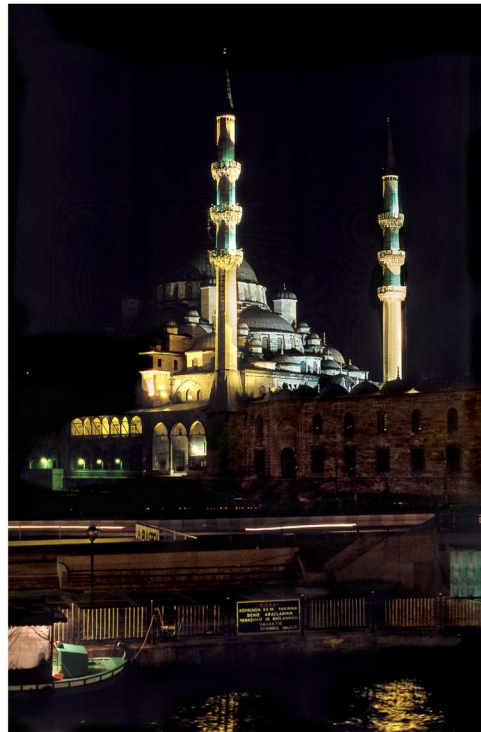






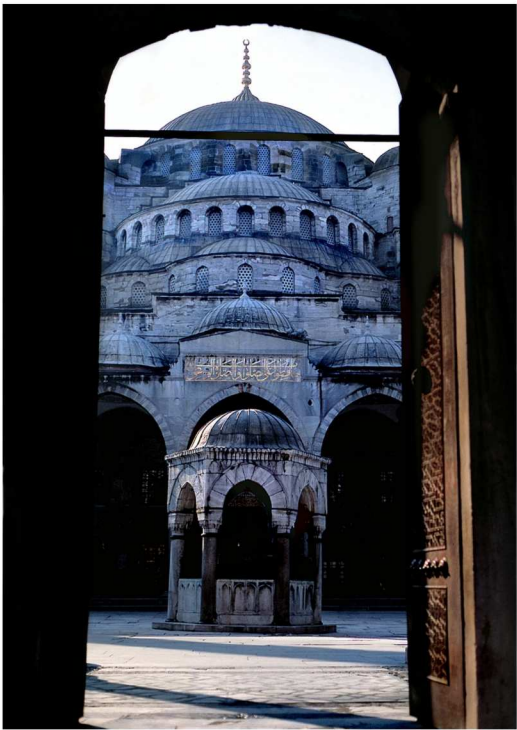


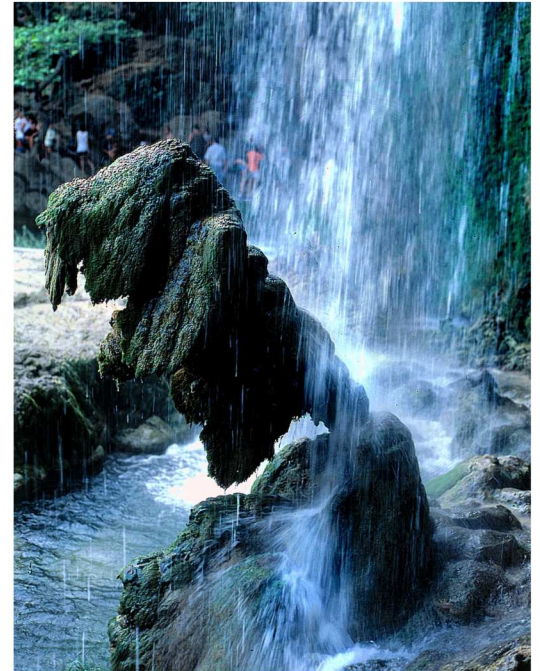
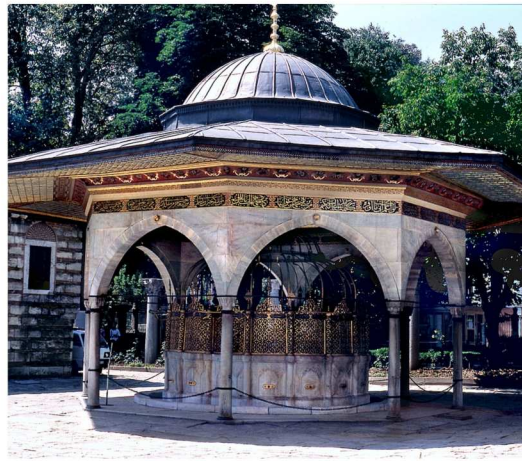


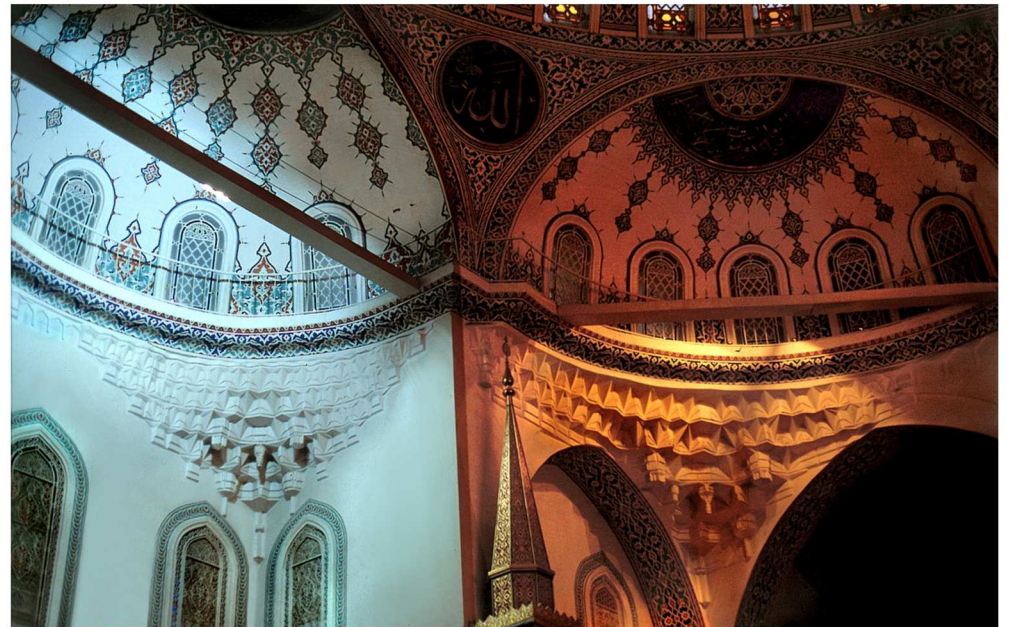
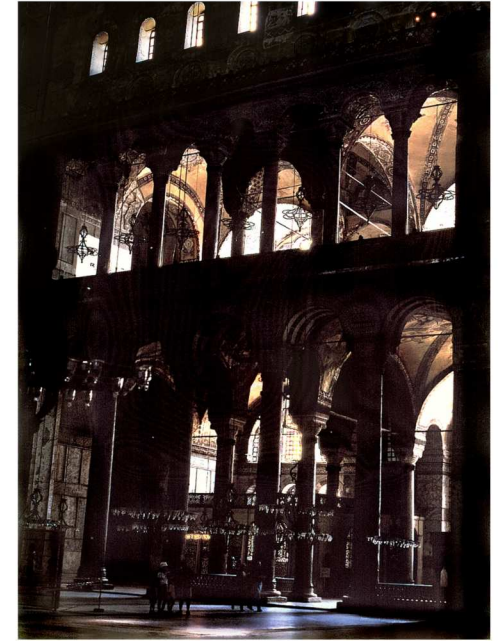


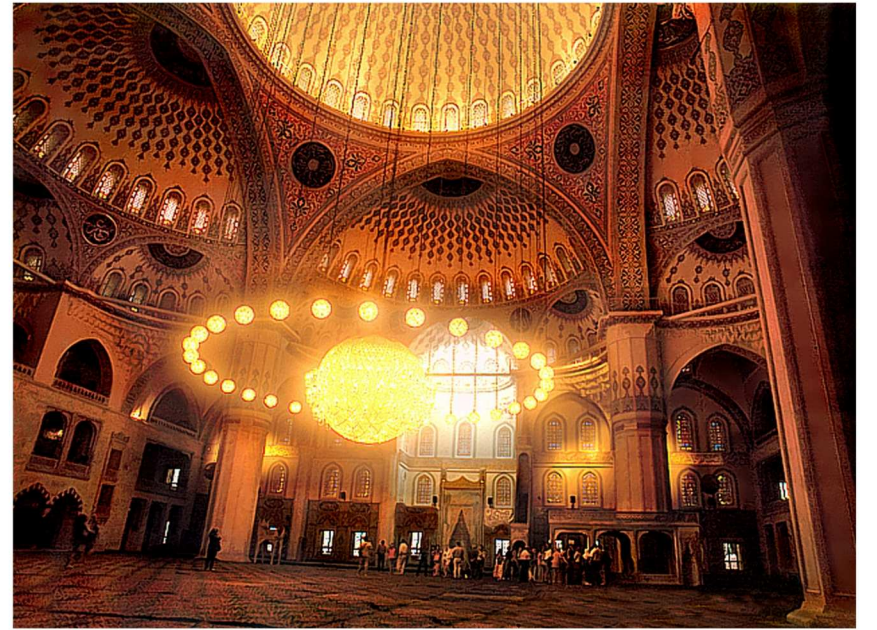


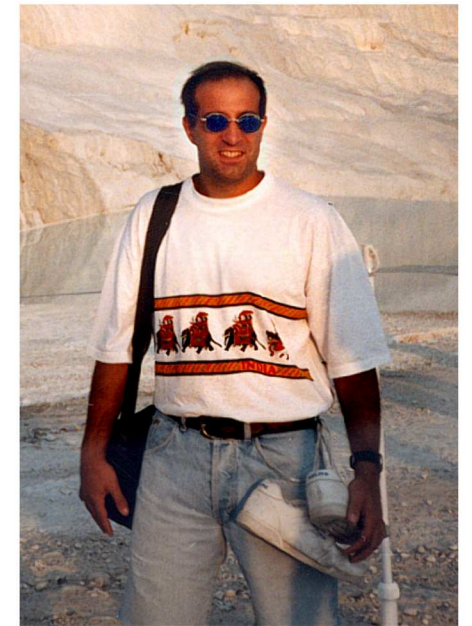
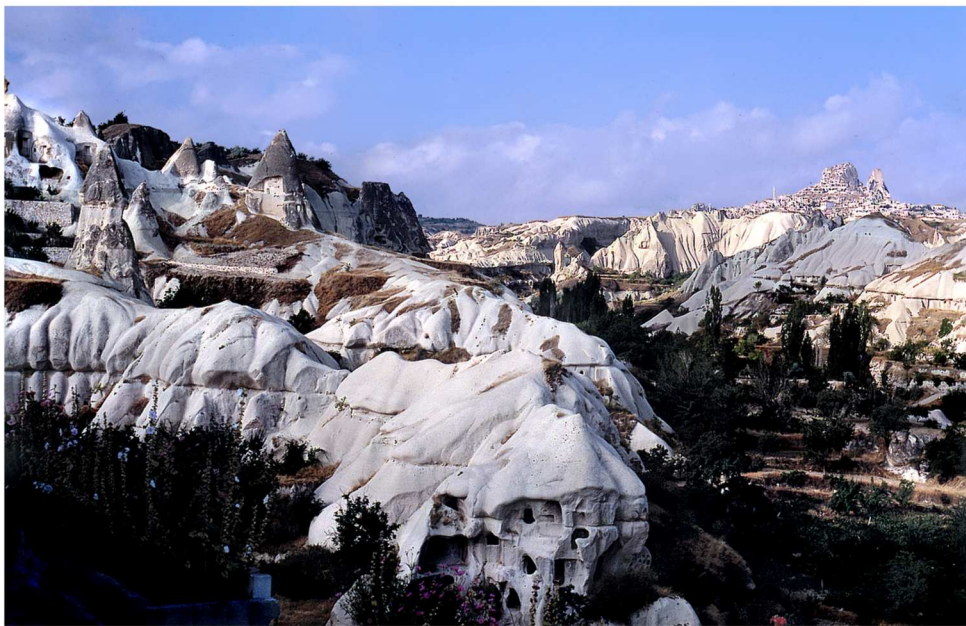
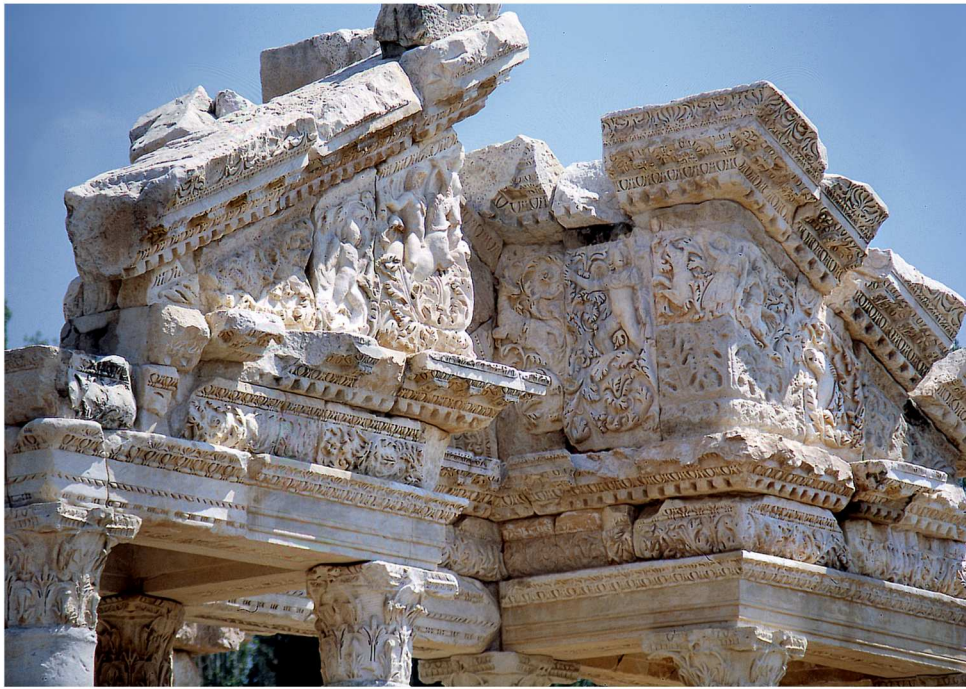


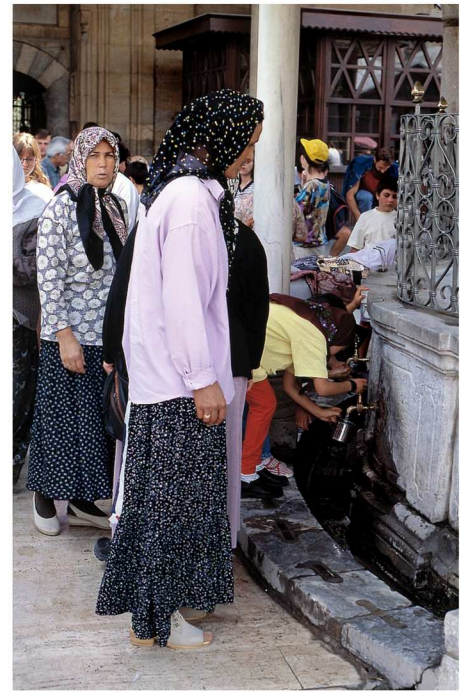
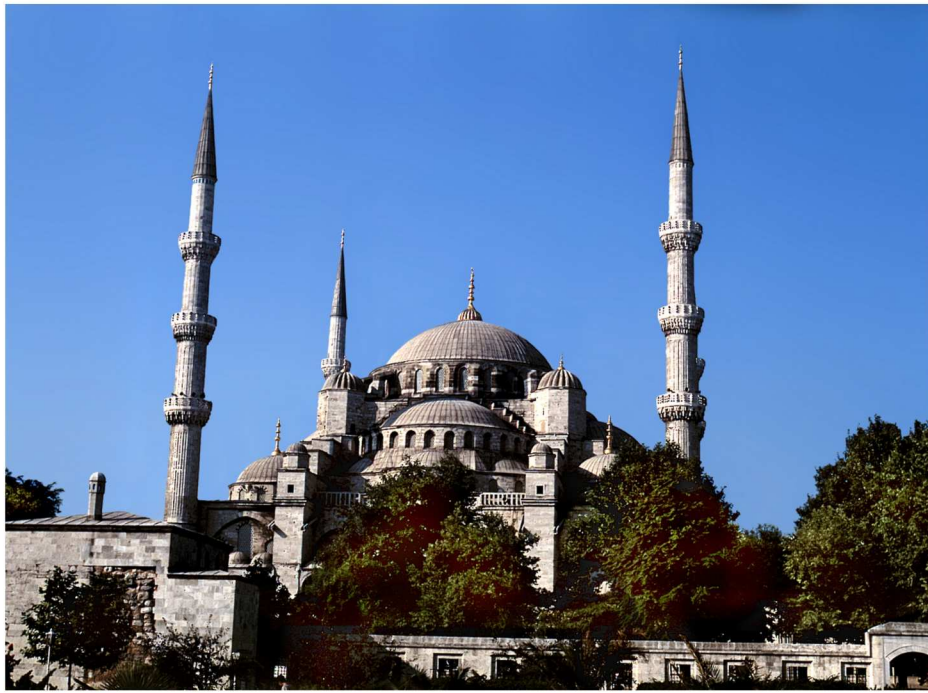






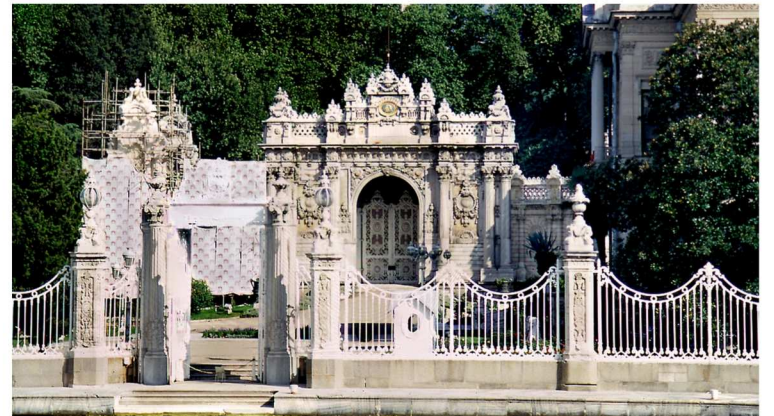


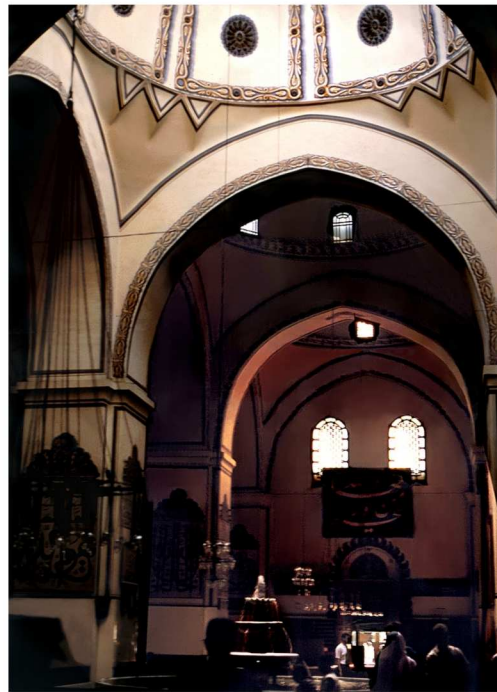




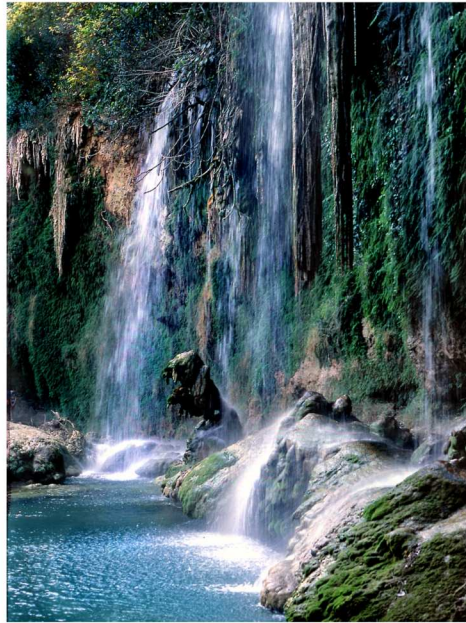
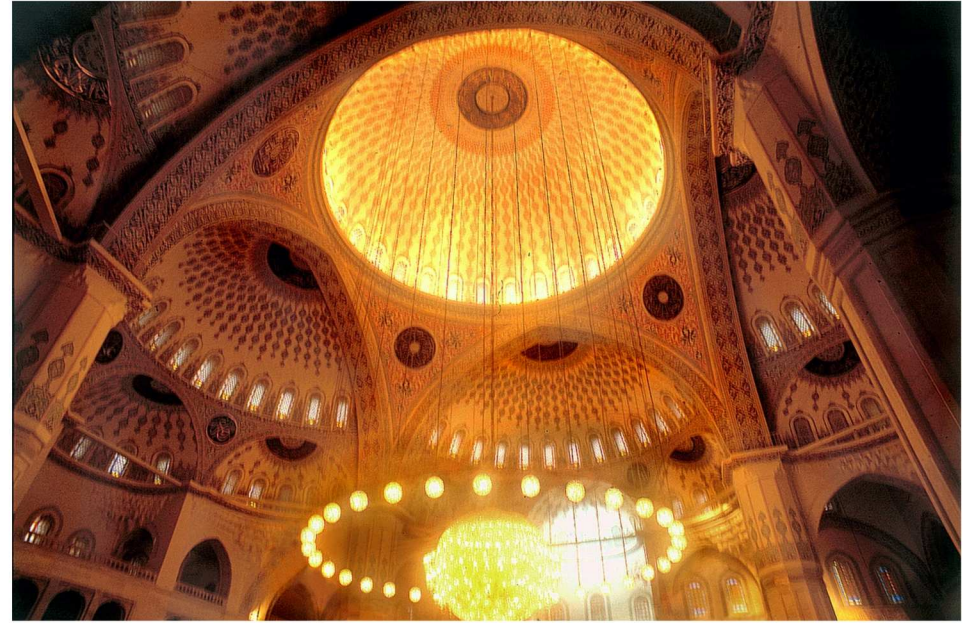
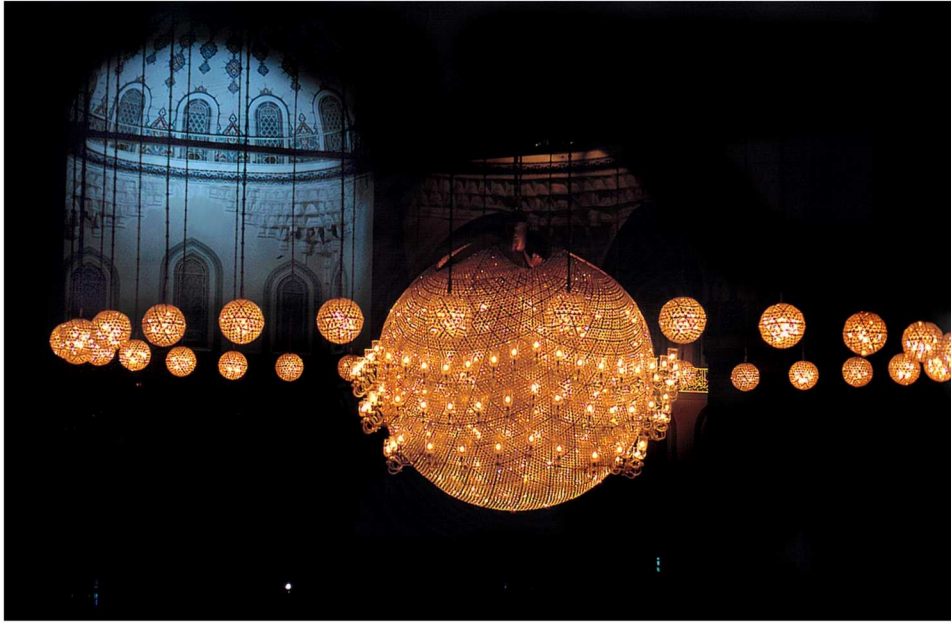


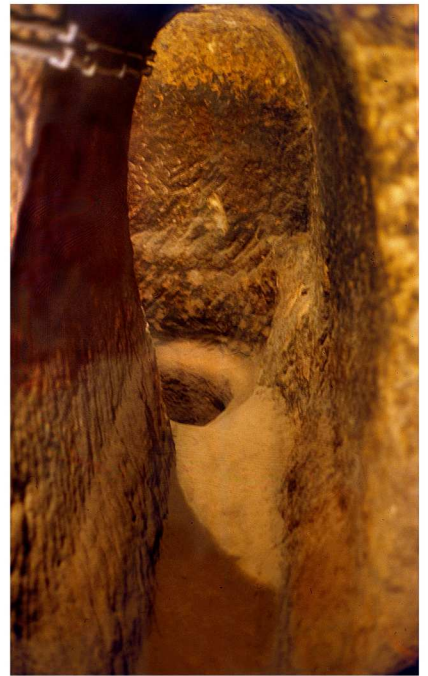


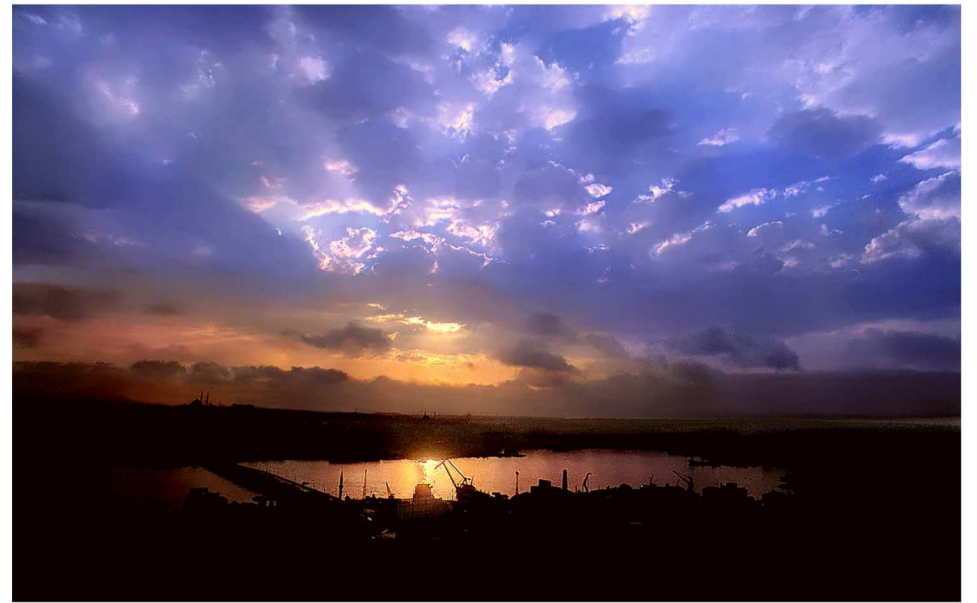


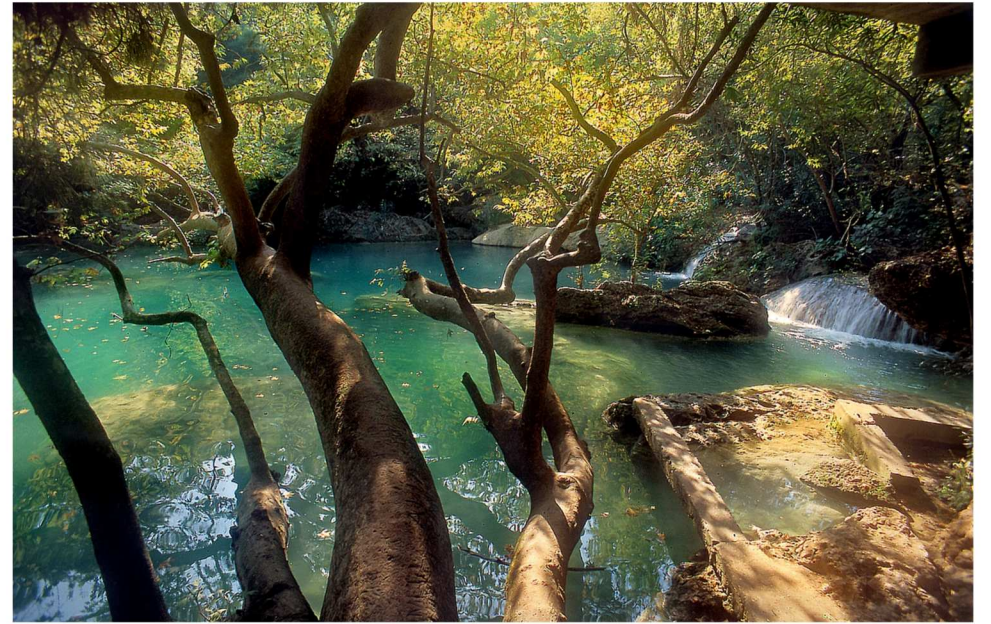
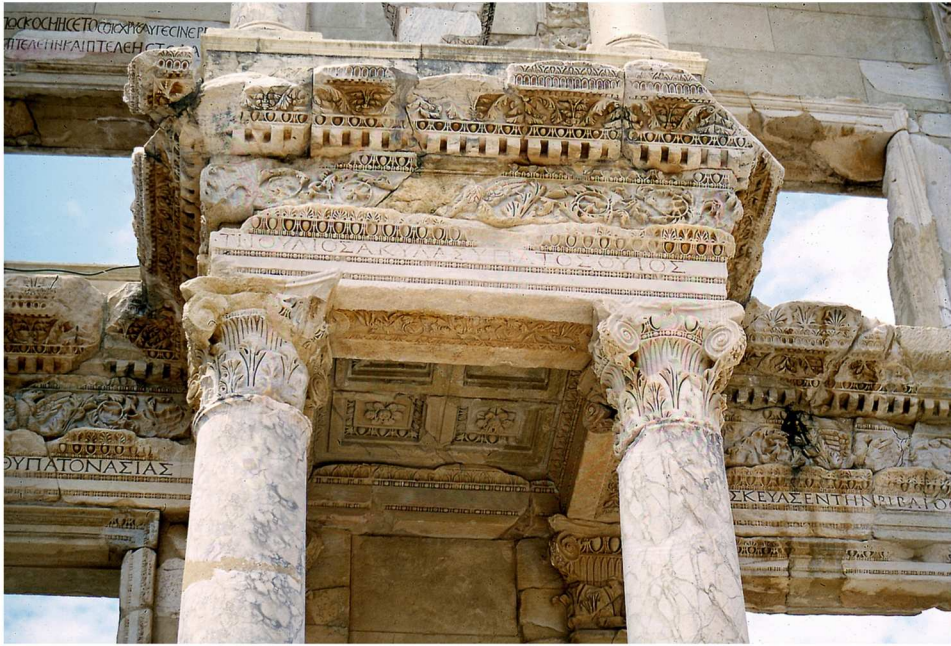














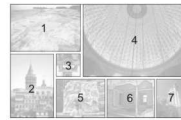
# INDICE DE ILUSTRACIONES



**Página 1**  
Foto 1 Pérgamo  
Foto 2 Ankara  
Foto 3 Ankara  
Foto 4 Purnakale



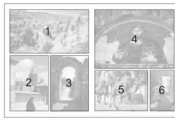
**Página 3**  
Foto 1 Purnakale  
Foto 2 Estambul  
Foto 3 Pérgamo



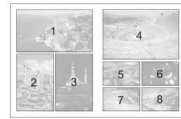
**Página 4**  
Foto 1 Purnakale  
Foto 2 Estambul  
Foto 3 Estambul  
Foto 4 Ankara  
Foto 5 Éfeso  
Foto 6 Estambul  
Foto 7 Pérgamo



**Página 5**  
Foto 1 Éfeso  
Foto 2 Aphrodisias  
Foto 3 Aphrodisias  
Foto 4 Éfeso



**Página 6**  
Foto 1 Capadocia  
Foto 2 Konya  
Foto 3 Éfeso  
Foto 4 Estambul  
Foto 5 Capadocia  
Foto 6 Pérgamo



**Página 7**  
Foto 1 Estambul  
Foto 2 Aphrodisias  
Foto 3 Estambul  
Foto 4 Éfeso  
Foto 5 Éfeso  
Foto 6 Estambul  
Foto 7 Aphrodisias  
Foto 8 Éfeso



**Página 8**  
Foto 1 Estambul  
Foto 2 Éfeso  
Foto 3 Estambul  
Foto 4 Purnakale  
Foto 5 Estambul  
Foto 6 Estambul  
Foto 7 Estambul



**Página 9**  
Foto 1 Aphrodisias  
Foto 2 Antaya  
Foto 3 Misa  
Foto 4 Estambul  
Foto 5 Pérgamo



**Página 10**  
Foto 1 Estambul  
Foto 2 Pérgamo  
Foto 3 Smirna  
Foto 4 Capadocia  
Foto 5 Capadocia  
Foto 6 Éfeso



**Página 11**  
Foto 1 Antaya  
Foto 2 Estambul  
Foto 3 Estambul  
Foto 4 Estambul  
Foto 5 Bandirma  
Foto 6 Estambul  
Foto 7 Ankara  
Foto 8 Capadocia  
Foto 9 Antaya



**Página 12**  
Foto 1 Antaya  
Foto 2 Purnakale  
Foto 3 Bandirma  
Foto 4 Estambul  
Foto 5 Antaya



**Página 13**  
Foto 1 Misa  
Foto 2 Aphrodisias  
Foto 3 Purnakale  
Foto 4 Antaya



**Página 14**  
Foto 1 Aphrodisias  
Foto 2 Capadocia  
Foto 3 Estambul  
Foto 4 Estambul  
Foto 5 Purnakale



**Página 15**  
Foto 1 Bandirma  
Foto 2 Estambul  
Foto 3 Konya  
Foto 4 Estambul  
Foto 5 Konya  
Foto 6 Estambul  
Foto 7 Estambul  
Foto 8 Estambul



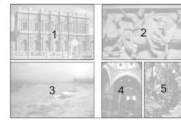
**Página 16**  
Foto 1 Purnakale  
Foto 2 Pérgamo  
Foto 3 Éfeso  
Foto 4 Éfeso



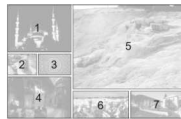
**Página 17**  
Foto 1 Estambul  
Foto 2 Capadocia  
Foto 3 Purnakale  
Foto 4 Pérgamo



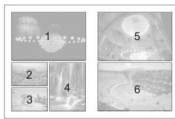
**Página 18**  
Foto 1 Smirna  
Foto 2 Capadocia  
Foto 3 Capadocia  
Foto 4 Estambul  
Foto 5 Capadocia  
Foto 6 Estambul



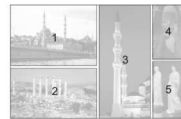
**Página 19**  
Foto 1 Estambul  
Foto 2 Estambul  
Foto 3 Purnakale  
Foto 4 Estambul  
Foto 5 Estambul



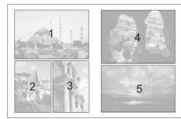
**Página 20**  
Foto 1 Estambul  
Foto 2 Bandirma  
Foto 3 Estambul  
Foto 4 Estambul  
Foto 5 Purnakale  
Foto 6 Capadocia  
Foto 7 Estambul



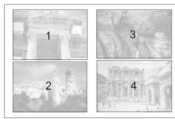
**Página 21**  
Foto 1 Ankara  
Foto 2 Purnakale  
Foto 3 Bandirma  
Foto 4 Antaya  
Foto 5 Antaya  
Foto 6 Aspendos



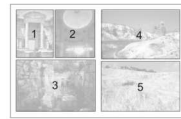
**Página 22**  
Foto 1 Estambul  
Foto 2 Aphrodisias  
Foto 3 Ankara  
Foto 4 Capadocia  
Foto 5 Éfeso



**Página 23**  
Foto 1 Estambul  
Foto 2 Capadocia  
Foto 3 Éfeso  
Foto 4 Capadocia  
Foto 5 Estambul



**Página 24**  
Foto 1 Éfeso  
Foto 2 Capadocia  
Foto 3 Antaya  
Foto 4 Éfeso



**Página 25**  
Foto 1 Éfeso  
Foto 2 Antaya  
Foto 3 Smirna  
Foto 4 Capadocia  
Foto 5 Purnakale



Carlos Fernández Chicote

Nace en Madrid el día 20 de Diciembre de 1963.

Cursa sus estudios de primaria, bachillerato y pre-universitario en el centro educativo de enseñanza Juan XXIII de Alcorcón. Desarrolla sus cualidades artísticas con métodos de aprendizaje autodidácticos, que completa más tarde con el ingreso en una academia de arte privada en Madrid, todo ello acompañado de variopintas incursiones en actividades de diverso indole empresarial y económico.

En todo este tiempo se introduce en el mundo artístico más a fondo, con alguna pequeña exposición colectiva en salas noveles, e igualmente comienza a tomar involuntariamente contacto con el mundo de la fotografía, gracias a los numerosos viajes que realiza y que aún hoy en día no le han abandonado, lo que hace que de manera progresiva vaya adquiriendo los conocimientos y experiencias necesarias para hacer de este campo un nuevo método de expresión y creatividad.

#### Títulos publicados

1. La patagonia
2. Tribus Thai
3. Infiernos y Paraísos
4. Viêt Nam
5. Antipodas
6. Nippon
7. Sendero de Bóers & Bantues
8. Baltiya
9. Pagan y el Imperio Khmer
10. Kilimanjaro
11. Balcanes
12. Kemet
13. Dominios Vikingos
14. Hititas

Dedicado a mis compañeros de viaje:

Mª Carmen y Alejandro, por haber iniciado en mí las inquietudes del viajero y ampliar mi sensibilidad artística a otros campos. Mi padre, toda una vida en mi compañía, a Ana Belén, que espero que aguarde toda una vida a trote entre maletas y aeropuertos. Y sobre todo a mi madre, génesis y enciclopedia de mi vida.